

Steffi Alte  
Konni Island

23.11. - 07.12.2018  
new jörg wien

Konni Island / New Jörg, du denkst ja gerne auf und durch Architektur nach. Wenn New Jörg also ein Kollektives Gehirn hat, baust du ihm eine neue Synapse dazu. Da denken und grooven sich diese zwei aufeinander gelagerten Rhythmen zu einem Beat in die Höhe und brechen ab. Anstrich, Ausblick, erster Entwurf, keine heavy rotation.

Die Leguane haben längst die Struktur erobert, kleben ohne Emotion an ihrem Besitz. Hier fand ich deine E-Mail besonders nett, auf dem Modell die Billasticker für Kinder, wolltest schon immer mal was mit denen machen: „wunderbar pragmatische Darstellungsweise von Tieren, so desinteressiert.“

Und dann natürlich Coney Island, dieser Europa-Park Rust für Akademiker und Männer mit Niveau. Allen, Reed, Koolhaas alle wollen es als „advertisement for the metropolitan condition itself“ lesen, aber das ist es ja zum Glück nicht, eher so Gravity Pleasure weil betreten verboten.

Womit wir bei den Frauen sind, das hast du dir gewünscht, nicht unbedingt Thema deiner Arbeit, eher doof für mich. Hier entzieht sich ja alles einer binären Lesart, Konni & Leguane haben überhaupt keinen Anlass über Geschlecht nachzudenken, warum auch. Und mit Material und Frauen will ich nun wirklich nicht anfangen... obwohl das natürlich wundervoll ist wie du uns auf halber Strecke alles entziehst. Synapse auf der einen und auf der anderen Seite ein halber Looping. Witz ohne Punchline, voll Hannah Gadsby und wir müssen das aushalten, weil es eben hier wie dort nie einer war. Weibliche Aneignung von Raum? mhm...aber Wikipedia ist ja immer super wenn man keine Ahnung hat und nennen wir es recherchiert. Da gibt es Frau Moody, ihr wurde die Urbarmachung des südwestlichen Long Island anvertraut: Deborah, Lady Moody( 1586-1659?) was the only woman to start a village in colonial America; she was the first female landowner in the New World. She had an unusual influence in a society dominated by men, and was described by contemporaries as "a dangerous woman" Ob dir das nun was bringt ist fraglich, 2000 Zeichen, ich mag dich

Text von Alice Jacubasch